

Kursplan

Richard Strauss-operaröstens mästare, 7,5 hp *Richard Strauss - master of the opera voice, 7.5 credits*

Kurskod: OP126G
Institution: Institutionen för opera
Betygsskala: U-G
Utbildning:
Fristående kurs

Huvudområde: Opera
Successiv fördjupning: G1N

Utbildningsnivå: Grundnivå
Ämnesgrupp: MC1
Utbildningsområde:
Opera 100%

Fastställt av: Utskottet för kursplaner på grundnivå
Fastställandedatum: 2022-12-07
Revideringsdatum: 20XX-MM-DD
Giltig från: HT 2023

Behörighetskrav

Grundläggande behörighet:
för studier på grundnivå

Urval

Urval meddelas i anslutning till utlysningstillfället.

Undervisningsspråk

Svenska som huvudspråk, därtill kan andra skandinaviska språk och engelska förekomma.

Kursinnehåll

Kursen innehåller orientering och undersökning av Richard Strauss konstnärskap och operaverk. Under kursen reflekterar studenterna kring Strauss operakonst ur ett historiskt och samtida perspektiv.

Undervisningsformer

Föreläsningar, seminarier och självstudier.

Lärandemål

Studenten ska efter avslutad kurs:

1) kunna beskriva och reflektera över olika delar av Richard Strauss operakonst.

Examination

(1001) En skriftlig uppgift, 7,5 hp, avseende lärandemål 1, betyg Underkänd (U) eller Godkänd (G)

(1001) A written assignment, 7.5 credits regarding learning outcomes 1, Grades Fail (U) or Pass (G)

Om en student har beslut från Stockholms konstnärliga högskola om särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, får examinator besluta om alternativa examinationsformer för studenten.

Kurskrav

Läromedel

Gademan, Göran (2015). *Operahistoria*, Möklinta: Gidlund, s 442-468.

Ytterligare referensläromedel kan tillkomma.

Kursvärdering

Kursen utvärderas i enlighet med Riktlinjer för kursvärderingar.

Ersätter tidigare kurs

Kursen ersätter - .

Överlappar annan kurs

Kursen överlappar och kan därför inte ingå i examen tillsammans med .

Övrigt
