

Information till dig som söker läraranställning vid Stockholms konstnärliga högskola (SKH)

Vad ska ansökan innehålla (lärare)

I Stockholms konstnärliga högskolas anställningsordning anges de regler som tillämpas vid anställning av lärare.

I detta dokument får du information om vad vi vill att din ansökan ska innehålla när du söker en anställning som lärare hos oss. Vi efterfrågar informationen för att få ett underlag för värdering av meriter, kvalitet och produktivitet. De områden som är relevanta framgår av annonsen och de ska också finnas med i din ansökan. Använd dokumentet som stöd och hjälp för att på bästa sätt formulera just din ansökan.

Vi gör vår bedömning utifrån en samlad värdering av de meriter som du har redovisat. Tänk på att ge en bakgrund till de meriter du redovisar samt om dessa genomfördes i ett nationellt/internationellt sammanhang. Vi anlitar sakkunniga som kanske inte är bekanta med ditt tidigare arbete, det är därför viktigt att du tydligt beskriver din bakgrund och dina meriter samt där det är angivet skickar med dokumentation som styrker det du åberopar i din ansökan. Om du inte kan styrka meriter genom dokumentation vill vi att du anger referenspersoner och deras kontaktuppgifter.

Ansökan görs via vår hemsida i vårt rekryteringssystem. Material som inte kan lämnas in via rekryteringssystemet ska skickas in till högskolan i tre exemplar senast sista ansökningsdagen. Material ska skickas i tre exemplar till:

Stockholms konstnärliga högskola, Registrator, Box 24045, 104 50 Stockholm.

Den sökande ansvarar för att ansökan är komplett i tillämpliga delar i enlighet med utlysningen.

Ansökans innehåll

Personligt brev.....	2
CV/Meritförteckning.....	2
Konstnärliga meriter.....	3
Vetenskapliga meriter.....	5
Pedagogiska meriter.....	7
Administration och ledning.....	9
Samverkan och kommunikation.....	10

Personligt brev

Ange vilken anställning du söker och diarienumret (som anges i annonsen). Här kan du skriva ett kortfattat personligt brev om varför du söker anställningen. Motivera ditt intresse och ambition samt lyft fram dina kompetenser och erfarenheter med hänsyn till anställningens innehåll.

Du ska också ange följande uppgifter:

- Namn
- Bostadsadress
- Telefonnummer
- E-postadress

Skriv en innehållsförteckning och en förteckning över bilagor.

CV/Meritförteckning

I CV/meritförteckningen tar du med uppgifter som du tycker är viktiga för den anställning som du söker.

Personuppgifter

Namn och födelsedatum.

Utbildningar och examina

Lista dina utbildningar i kronologisk ordning med den senaste först. Ange år, ämne och lärosäte. Bifoga kopia av bevis avseende högsta examen.

Anställningar och uppdrag (inklusive konstnärlig verksamhet)

Lista i kronologisk ordning med det senaste först: nuvarande och tidigare anställningar och uppdrag. Ange årtalsperioder. Uppgifterna kompletteras du med tjänstgöringsintyg och eventuella andra intyg som styrker uppgifterna.

Språkkunskaper

Skriv de språk du behärskar och ange kunskapsnivån i tal och skrift.

Andra relevanta meriter

Ange andra meriter än de ovan som du anser är relevanta för bedömning inför den anställning du söker.

Konstnärliga meriter

Denna del gäller dig som söker anställning inom konstnärlig verksamhet.

För att vi lätt ska kunna få en överblick över dina kunskaper och erfarenheter inom det konstnärliga området vill vi att du beskriver dina meriter *i förekommande fall* utifrån:

Konstnärlig produktion/verksamhet

Lista din fullständiga konstnärliga produktion/verksamhet. Skriv den i kronologisk ordning med det senaste först. Från din lista ska du välja ut produktioner eller verksamheter som du anser har relevans för den anställning du söker (markera dessa i listan) och motivera ditt urval, maximalt fem produktioner eller verksamheter för ett lektorat respektive tio för en professur. Vidare ber vi dig lista dokumentation som ger en bild av din konstnärliga förmåga. Uppge även erhållna stipendier, priser eller andra utmärkelser. Exempel på dokumentation är omdömen om din konstnärliga verksamhet, radio-/tv-sändningar, recensioner, artiklar och annan extern utvärdering.

Bifoga relevant dokumentation och länkar till verk.

Konstnärligt utvecklingsarbete

Uppge och beskriv ditt deltagande i konstnärliga utvecklingsarbeten samt större konstnärliga projekt utanför högskolan. Redogör för din egen roll, deltagare och ledare.

Bifoga relevant dokumentation.

Konstnärliga forskningsprojekt

Uppge om du inom det konstnärliga området har erfarenhet av att leda projekt, medverka i projekt och andra former av forskningsarbeten både nationellt och internationellt. Beskriv din egen roll i projekten.

Bifoga relevant dokumentation.

Bedömningsuppdrag

Uppge de uppdrag som du har haft som sakkunnig, deltagande i referensgrupper, betygsnämndsledamot, opponenter samt utvärderare, både nationellt och internationellt. Ange år och ämne.

**Beskrivning av och
reflektion över
konstnärlig verksamhet**

Beskriv och reflektera över din egen konstnärliga verksamhet; om inriktning, djup och bredd samt om dina framtidsvisioner (maximalt en A4-sida).

**Ledarskap av
konstnärlig verksamhet**

Uppge den erfarenhet du har av att leda konstnärliga projekt, söka och förvalta medel, ansvara för och leda utbildningsprogram, initiera nya kurser och utbildningsprogram, anordna konferenser eller internationella utbyten m.m.

Omvärldskontakter

Lista de samarbetsprojekt och nätverk som du deltar/deltagit i, medlemskap i organisationer inom det konstnärliga området, uppdrag som ledamot av advisory/editorial board samt referee-uppdrag, både nationellt och internationellt.

**Övriga konstnärliga
meriter**

Om du har konstnärliga meriter eller verksamheter som du inte har kunnat placera in under någon av ovanstående rubriker, kan du uppge dem här.

Vetenskapliga meriter

Denna del gäller dig som söker anställning inom vetenskaplig verksamhet.

För att vi lätt ska kunna få en överblick över dina kunskaper och erfarenheter inom det vetenskapliga området vill vi att du beskriver dina meriter *i förekommande fall* utifrån:

Vetenskaplig produktion

Lista din fullständiga vetenskapliga produktion (publikationslista över dina egna forskningsresultat). Skriv den i kronologisk ordning med det senaste först. Från din lista ska du välja ut de vetenskapliga produktioner som du anser har relevans för den anställning du söker (markera dessa i listan) och motivera ditt urval, maximalt fem verk för ett lektorat respektive tio för en professur.

Bifoga relevant dokumentation.

Forskningsprojekt

Uppge om du inom det vetenskapliga området har erfarenhet av att leda projekt, medverka i projekt och andra former av forskningssamarbeten både nationellt och internationellt. Beskriv din egen roll i projekten.

Bifoga relevant dokumentation.

Bedömningsuppdrag

Uppge de uppdrag som du har haft som sakkunnig, betygsnämndsledamot, opponenter samt utvärderare, både nationellt och internationellt. Ange år och ämne.

Vetenskapliga omdömen

Den vetenskapliga förmågan kan belysas genom kvalitetsaspekter, originalitet och förnyelseförmåga eller genom kvalitativa förbättringar för grund-, avancerad och/eller forskarutbildning och forskningsmiljö. För att ge en bild av din vetenskapliga förmåga ber vi dig att lista dokumentation som ger en bild av din förmåga. Uppge även erhållna stipendier, priser eller andra utmärkelser.

Bifoga relevant dokumentation.

**Beskrivning och
reflektion över
vetenskaplig
verksamhet**

Beskriv och reflektera över din egen vetenskapliga verksamhet: om inriktning, djup och bredd samt om dina framtidsvisioner (maximalt en A4-sida).

Vetenskapligt ledarskap

Uppge den erfarenhet du har av att leda forskningsprojekt, söka och förvalta medel, ansvara för och leda utbildning och forskarkollegier, initiera nya kurser och utbildningsprogram, anordna konferenser eller internationella utbyten m.m.

Bifoga relevant dokumentation.

Omvärldskontakter

Lista de samarbetsprojekt, nätverk och konferenser som du deltar/deltagit i, medlemskap i organisationer inom det vetenskapliga området, uppdrag som ledamot av advisory/editorial board samt referee-uppdrag, både nationellt och internationellt.

**Övriga vetenskapliga
meriter**

Om du har vetenskapliga meriter eller verksamheter som du inte har kunnat placera in under någon av ovanstående rubriker, kan du uppge dem här.

Pedagogiska meriter

För att vi lätt ska kunna få en överblick över dina kunskaper och erfarenheter inom det pedagogiska området vill vi att du beskriver dina meriter *i förekommande fall* utifrån:

- Pedagogisk utbildning på högskolenivå** Uppge den pedagogiska utbildning du har på högskolenivå. Bifoga intyg eller dokument som styrker högskolepedagogisk utbildning.
- Undervisning på grund-, avancerad och forskarnivå** Beskriv din erfarenhet av planering och utveckling av din egen undervisning. Ange om du har medverkat i kurser på grundnivå, avancerad nivå, forskarnivå och/eller vidareutbildning. Ange:
- Högskola/Yrkesutbildning, kursbeteckning och nivå.
 - Omfattning och art av undervisning.
 - Självständigt ansvar för ledning, planering, utveckling eller samordning.
- Forskarhandledning** Uppge om du har erfarenhet som handledare av forskarutbildning, utvecklingsarbete eller forskningsprojekt. Berätta även kort om utvecklingsresultat och/eller innovativa projektresultat som fått tillämpning. Gör en lista över doktoranderna, deras avhandlingar, lärosäten och årtalen. Ange om du varit huvud- eller bihandledare.
Bifoga relevant dokumentation.
- Pedagogiska omdömen** Den pedagogiska förmågan kan belysas genom kvalitetsaspekter, originalitet och förnyelseförmåga eller genom kvalitativa förbättringar för grund-, avancerad och/eller forskarutbildning och forskningsmiljö. För att ge en bild av din pedagogiska förmåga ber vi dig att lista dokumentation (exempelvis intyg och omdömen av pedagogisk art) som ger en bild av din förmåga. Uppge även erhållna stipendier, priser eller andra utmärkelser.
Bifoga relevant dokumentation.
- Pedagogiska utvecklingsprojekt** Redovisa om du själv har utvecklat nya kurser eller har genomfört förnyelsearbete i din undervisning.

Pedagogisk verksamhet utanför högskolan

Uppge om du har pedagogisk erfarenhet utanför högskolan, inom konstnärlig verksamhet kan det bland annat vara som exempelvis producent, regissör, coach eller koreograf. Även erfarenhet av t ex projektledning, personalutbildning och liknande kan ha ett pedagogiskt meritvärde.

Reflektion över pedagogisk verksamhet

Reflektera över ditt pedagogiska förhållningssätt i din verksamhet.

Läromedelsframställning

Uppge om du (på egen hand eller i samarbete) har arbetat fram läromedel, t ex läroböcker och kompendier eller arbetat med metodutveckling. Skriv gärna kortfattat om pedagogiskt intressanta exempel och modeller som du har utvecklat och som har kommit till användning i undervisning, konstnärlig och/eller populärvetenskaplig produktion. Du bör uppge form, nivå, betydelse för undervisningen och graden av din egen insats i samband med framställningen.

Bifoga relevant dokumentation.

Övriga pedagogiska meriter

Om du har pedagogiska meriter som du inte har kunnat placera in under någon av ovanstående rubriker, kan du uppge dem här.

Det kan exempelvis vara internationell pedagogisk samverkan och kontakter/samarbete med studentorganisationer.

Administration och ledning

Observera att detta avsnitt i delar kan överlappa andra områden i ansökan.

- Administration** Uppge om du har haft administrativt arbete inom utbildning eller konstnärlig verksamhet. Skriv tidpunkt, omfattning och beskriv kortfattat arbetsuppgifterna.
Exempel på administrativt arbete kan vara styrelsearbete eller annat kommittéarbete med anknytning till utbildningsfrågor inom konstnärlig verksamhet, personal-, ekonomi-, forsknings- och utbildningsadministration, andra professionella eller ideella uppdrag.
- Ledningsuppdrag** Uppge de projekt/uppdrag och den erfarenhet som du har inom ledning och beslutsfattande inom utbildning, konstnärlig/vetenskaplig eller annan verksamhet. Skriv tidpunkt, omfattning och beskriv kortfattat arbetsuppgifterna.
Erfarenheten kan exempelvis vara i form av ordförandeskap i nämnder/utredningar/projekt, styrelseuppdrag, program- eller utbildningsansvar.
- Planering och genomförande av konferenser** Om du har medverkat vid planering och genomförande av konferenser beskriver du det kortfattat.
- Ledarskapsutbildning** Skriv om du har genomgått ledarskapsutbildning. Uppge utbildningens namn, arrangör, omfattning och år.
- Forskningspolitiska uppdrag** Uppge om du har erfarenhet av forskningspolitiska uppdrag. Ange uppdrag och år.
Exempel på forskningspolitiska uppdrag kan vara ledamot i statliga forskningsråd eller kommittéer, andra anslagsgivande styrelser eller kommittéer. Det kan även handla om att du har haft till uppdrag att göra andra bedömningar av svenska och utländska forskningsansökningar och liknande relevanta uppdrag, eller andra utvärderingar av projekt, utbildningar eller liknande.

Samverkan och kommunikation

Samverkan

Beskriv kortfattat hur din samverkan med det omgivande samhället ser ut, med utgångspunkt i din egen konstnärliga och/eller vetenskapliga och pedagogiska verksamhet. Samverkan omfattar också kontakt- och nätverksbyggande, både nationellt och internationellt. Exempel på samverkan *kan* vara aktiviteter med offentlig verksamhet, näringsliv, myndigheter, kulturliv och organisationer.

Kommunikation

Berätta kortfattat om den erfarenhet du har av att skapa information om ditt kunskapsområde och kommunicera den utanför högskolesektorn.