

Utbildningsplan

Kandidatprogram i scenkonst, 180 högskolepoäng *Bachelor Programme in Performing Arts, 180 credits*

Programkod: XGSC1

Fastställt av: Nämnden för utbildning och forskning

Fastställandedatum: 2020-11-09

Revideringsdatum: 20XX-MM-DD

Giltig från: HT 2021

Utbildningsnivå: Grundnivå

Examen: Konstnärlig kandidatexamen

Huvudområde för examen:

Scen och media

Institution: Institutionen för scenkonst

Behörighetskrav

Grundläggande behörighet: för studier på grundnivå.

Särskild behörighet:

Urval

Om det finns fler behöriga sökande än platser på utbildningen så sker ett urval utifrån SKH:s urvalskriterier för utbildning på grundnivå. I ett första skede genom en bedömning av i ansökan inlämnat material, därefter kan det tillkomma urvalsprov. Urvalet görs av en antagningsgrupp.

Undervisningsspråk

Svenska som huvudspråk, därtill kan andra skandinaviska språk och engelska förekomma.

Syfte

Kandidatprogrammet i scenkonst syftar till att studenten tillägnar sig kunskap, förmåga och färdighet för att arbeta inom scenkonst eller för vidare studier på avancerad nivå.

Huvudsakligt upplägg

Utbildningens upplägg är baserad på en kombination av gemensamma och inriktningsspecifika kurser. Det första året fokuserar på scenkonstens traditioner, det andra året på det breddade fältet inom samtida scenkonst, och det sista året fokuserar på studentens eget arbete och scenkonstens framtid.

I de gemensamma överblickskurserna introduceras studenten till scenkonsten som samskapande konstform, med fokus på områdets historiska, kontextuella och teoretiska förankring, inklusive modeller för analys och tolkning inom scenkonst. I de gemensamma teamövningskurserna övar studenten sig i att skapa scenkonst tillsammans på tvärs av inriktningarna, med fokus på samskapande metoder, metoder för samarbete och feedback, och gestaltningsprocesser inom scenkonst.

I de inriktningsspecifika kurserna fördjupar studenten sig i specifika verktyg, metoder och processer inom inriktningen. Studenten utvecklar här sin förmågan att skapa, förverkliga och uttrycka egna idéer samt lösa gestaltningsmässiga uppgifter utifrån sin inriktning.

Under det tredje året läggs fokus på den färdighet och kunskap som fordras för att verka i arbetslivet och förmågan att identifiera ytterligare behov av kunskap. Här arbetar studenten med vad det innebär att utöva scenkonst i professionella kontexter, och fördjupar sig i en forskningsförberedande process i ett examensarbete.

Inriktningar

Följande inriktningar finns inom programmet:

Dramatik/dramaturgi	Playwriting/Dramaturgy for the Dramatic Arts
Kostymdesign	Costume Design
Mask- och perukdesign	Make-up and Wig Design
Ljuddesign	Sound Design
Ljusdesign	Light Design
Produktionsteknisk samordning för scenkonst	Technical Coordination of Production in Performing Arts
Scenkonstproducent	Production Management for the Performing Arts
Scenografi	Scenography
Teaterregi	Theatre Directing

En inriktning startar under förutsättning att det finns tillräckligt många behöriga sökande.

Regler för fortsatt studiegång

Regler för fortsatta studier inom programmet anges i form av behörighetskrav inom respektive kursplan.

Kurser som ingår

Termin 1

Introduktion till scenkonst, 15 hp

Introduction to Performing Arts, 15 credits

Inriktningskurs I, 15 hp

Course Within Specialisation I, 15 credits

Termin 2

Gestaltungsövning I, 15 hp

Performing Arts Exercise I, 15 credits

Inriktningskurs II, 15 hp

Course Within Specialisation II, 15 credits

Termin 3

Det breddade scenkonstfältet, 15 hp

The Expanded Field of Performing Arts, 15 credits

Inriktningskurs III, 15 hp

Course Within Specialisation III, 15 credits

Termin 4

Inriktningskurs IV, 15 hp

Course Within Specialisation IV, 15 credits

Gestaltungsövning II, 15 hp

Performing Arts Exercise II, 15 credits

Termin 5

Hållbart konstnärsskap, 7,5 hp

Sustainable Artistic Practice , 7,5 credits

Professionella kontexter inom scenkonst, 15 hp

Professional Contexts of Performing Arts , 15 credits

Valbar kurs*, 7,5 hp

Elective Course, 7,5 credits

Termin 6

Metoder för examensarbete inom scenkonst, 7,5 hp

Methods for the Independent Project, 7,5 credits

Examensarbete inom scenkonst, 22,5 hp

Independent Project in Performing Arts, 22,5 credits

Summa:	180 hp	Total:	180 credits
---------------	---------------	---------------	--------------------

För att erhålla examen krävs godkänt på samtliga kurser samt att alla kurser utom de markerade med * måste vara inom huvudområdet.

Lärandemål

Kunskap och förståelse

Efter avslutad utbildning ska studenten:

- visa kunskap och förståelse inom det huvudsakliga området (huvudområdet) för utbildningen, inbegripet kunskap om områdets praktiska och teoretiska grund, kunskap om och erfarenhet av metod och processer samt fördjupning inom området.

Färdighet och förmåga

Efter avslutad utbildning ska studenten:

- visa förmåga att beskriva, analysera och tolka form, teknik och innehåll samt kritiskt reflektera över sitt eget och andras konstnärliga förhållningssätt inom huvudområdet för utbildningen
- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen självständigt skapa, förverkliga och uttrycka egna idéer, identifiera, formulera och lösa konstnärliga och gestaltningmässiga problem samt genomföra konstnärliga uppgifter inom givna tidsramar
- visa förmåga att muntligt och skriftligt eller på annat sätt redogöra för och diskutera sin verksamhet och konstnärliga frågeställningar med olika grupper
- visa sådan färdighet och kunskap som fordras för att självständigt verka i arbetslivet.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

Efter avslutad utbildning ska studenten:

- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen göra bedömningar med hänsyn till relevanta konstnärliga, samhälleliga och etiska aspekter
- visa förståelse av konstens roll i samhället
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att utveckla sin kompetens.

Självständigt arbete

För konstnärlig kandidatexamen ska studenten inom ramen för kursfordringarna ha fullgjort ett examensarbete om minst 15 högskolepoäng inom huvudområdet för utbildningen.

Förteckning över eventuella bilagor

Övrigt
