

Kursplan

Kleinteknik™, 7,5 hp *Klein Technique™, 7.5 credits*

Kurskod: DA107G
Institution: Institutionen för dans
Betygsskala: U-G
Utbildning:
Fristående kurs

Huvudområde: Dans
Successiv fördjupning: G1F

Utbildningsnivå: Grundnivå ej nybörjare
Ämnesgrupp: DA2
Utbildningsområde:
Dans 100%

Fastställt av: Utskottet för kursplaner på grundnivå
Fastställdedatum: 2020-10-09
Revideringsdatum: 20XX-MM-DD
Giltig från: HT 2021

Behörighetskrav

Grundläggande behörighet:

för studier på grundnivå med undantag från Svenska 1, 2, 3 och Engelska 6.

Särskild behörighet:

7,5 hp inom dans eller motsvarande erfarenhet av scenisk och/eller pedagogiskt konstnärligt arbete med kroppen som verktyg.

Urval

I bedömningen tas särskild hänsyn till erfarenhet av arbete med kroppen som verktyg.

Undervisningsspråk

Engelska som huvudspråk.

Kursinnehåll

I kursen utvecklar studenten grundläggande kunskaper i Kleinteknik™, samt grundläggande kunskaper i Kleinteknik™ som en metod för process i relation till den egna praktiken. Kursen innehåller praktik, kroppsligt fysiskt lärande i Kleinteknik™, läsning av texter, samtal, gruppdiskussioner, eget arbete samt skriftliga reflektioner.

Undervisningsformer

Föreläsningar, seminarier och lärarledd undervisning.

Lärandemål

Studenten ska efter avslutad kurs:

1. ha förmåga att reflektera och diskutera de grundläggande principerna i Kleintekniken samt den egna utvecklingsprocessen

2. ha förmåga att reflektera över Kleinteknik™ som metod för process
3. kunna värdera Kleinteknikens möjligheter i förhållande till den egna praktiken.

Examination

(1001) Kursen examineras genom muntlig och skriftlig uppgift, 7,5 hp gällande lärandemål 1, 2 och 3.

Om en student får underkänt på ordinarie examination har studenten rätt att genomgå ytterligare examinationstillfällen för att få godkänt resultat.

Om en student har beslut från Stockholms konstnärliga högskola om särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, får examinator besluta om alternativa examinationsformer för studenten.

Kurskrav

-

Läromedel

Beverly Hale, Robert & Coyle, Terence (1988) Albinus on Anatomy. New York: Dover Publications Inc.

Klein Susan (u.å.) Introduction to Klein Technique™.
http://www.kleintechnique.com/kt_Intro.pdf

Klein, Susan (1996) "Dancing from the Spirit" ur Movement Research Performance Journal #13 Fal 1996. http://www.kleintechnique.com/kt_dancing-spirit.pdf

Klein, Susan (1996/2005) History of Klein Technique™
http://www.kleintechnique.com/kt_history.pdf

Klein, Susan (1997/2005) Application of Klein Technique™.
http://www.kleintechnique.com/kt_application.pdf

Klein, Susan (1998) A Movement Technique – A Healing Technique
http://www.kleintechnique.com/kt_not-release-technique.pdf

Klein, Susan (2005) Mission of State.
http://www.kleintechnique.com/kt_mission.pdf.

Kursvärdering

Kursen utvärderas i enlighet med Riktlinjer för kursvärderingar.

Ersätter tidigare kurs

Kursen ersätter *Kleinteknik™, D1048G*.

Övrigt

Kursen ger möjlighet till fördjupning av den egna träningen, men inte rätt att undervisa i Kleinteknik™ då detta kräver certifiering från Susan Klein School of Dance.

Studenten förväntas delta i så många moment som möjligt under kursens gång för att framgångsrikt nå lärandemålen för kursen.