

Utbildningsplan

Kandidatprogram i cirkus, 180 högskolepoäng

Bachelor Programme in Circus, 180 credits

Innehållsförteckning

Grunddata.....	2
Beskrivningsdata	2
Behörighetskrav	2
Urval	2
Undervisningsspråk.....	2
Platsgaranti	2
Huvudsakligt upplägg.....	2
Examensarbete (Självständigt arbete).....	3
Examensmål	4
Övergångsbestämmelser	4
Förteckning över bilagor	4
Övrigt.....	5

Grunddata

Programkod: XGC02	Beslutad av: fastställd av DOCH:s lokala utskott för utbildningsplaner och kursplaner; reviderad av Nämnden för utbildning och forskning (NUF)
Ämnesenhet: Cirkus	Beslutsdatum: 2018-10-16
Utbildningsnivå: Grundnivå	Revideringsdatum: 2020-10-12, 2024-06-10
Huvudområde för examen: Cirkus	Giltig från: Ht 2025
Examen: Konstnärlig kandidatexamen / <i>Bachelor Degree in Fine Arts</i>	

Beskrivningsdata

Behörighetskrav
Grundläggande behörighet: för studier på grundnivå med undantag av Svenska 1, 2 och 3 samt Engelska 6. Särskild behörighet: -

Urval
Urval till utbildningen sker genom urvalsprov bland behöriga sökande. Urvalsprovet har flera delar och sker i flera steg inför en antagningsgrupp. Information om urvalsprovet anges på SKH:s hemsida.

Undervisningsspråk
Engelska

Platsgaranti
För obligatoriska kurser inom program tillämpas platsgaranti. Till de valbara kurser som finns är studenten garanterad plats på någon av kurserna. En student kan inte läsa samma kurs flera gånger.

Huvudsakligt upplägg
Kandidatprogrammet i cirkus omfattar tre års heltidsstudier på grundnivå fördelat på sex terminer. Under utbildningen tillgodogör sig studenten kunskaper och förmågor som förbereder för professionell yrkesutövning inom cirkusfältet och ger förutsättningar för att bidra till cirkusfältets utveckling. Utbildningens utgångspunkt är att stödja studentens utveckling av ett personligt konstnärligt språk genom en kombination av tekniska grunder och konstnärlig innovation. Kandidatprogrammet i cirkus förbereder också för studier på avancerad nivå.

Ingående kurser	
Termin 1¹	Semester 1
Praktiska grunder för cirkusstudier, 7,5 hp	<i>Practical Foundations to Studying Circus, 7.5 credits</i>
Cirkusens grunder, 22,5 hp	<i>Foundations of Circus, 22.5 credits</i>
Termin 2¹	Semester 2
Samtida cirkuspraktiker I, 10 hp	<i>Contemporary Practices in Circus I, 10 credits</i>
Samtida cirkuspraktiker II, 20 hp	<i>Contemporary Practices in Circus II, 20 credits</i>
Termin 3¹	Semester 3
Kritisk återkoppling inom cirkus, 22,5 hp	<i>Critical Feedback in Circus, 22.5 credits</i>
Valbar kurs inom SKH, 7,5 hp	<i>Elective Course within SKH, 7.5 credits</i>
Termin 4¹	Semester 4
Kollektivt skapande inom cirkus, 7,5 hp	<i>Collective Creation in Circus, 7.5 credits</i>
Konstnärlig forskning inom cirkus, 7,5 hp	<i>Artistic Research in Circus, 7.5 credits</i>
Showskapande inom cirkus, 15 hp	<i>Show Creation in Circus, 15 credits</i>
Termin 5	Semester 5
Självständigt arbete i cirkus, 15 hp	<i>Degree Project in Circus, 15 credits</i>
Tänja på gränser inom cirkus, 15 hp	<i>Pushing Boundaries in Circus, 15 credits</i>
Termin 6	Semester 6
Avslutningsakt i cirkus, 22,5 hp	<i>Closing Act in Circus, 22.5 credits</i>
Praktiska grunder för att arbeta professionellt inom cirkus, 7,5 hp	<i>Practical Foundations to Working Professionally in Circus, 7.5 credits</i>
Summa: 180 hp	Total: 180 credits

Examensarbete (Självständigt arbete)

För konstnärlig kandidatexamen skall studenten inom ramen för kursfordringarna ha fullgjort ett självständigt arbete (examensarbete) om minst 15 högskolepoäng inom huvudområdet för utbildningen. Det självständiga arbetet för Kandidatprogrammet i cirkus läses termin 5.

¹ Termin lämplig för både inresande och utresande utbytesstudier.

Examensmål

Kunskap och förståelse

Efter avslutad utbildning ska studenten:

- visa kunskap och förståelse inom det huvudsakliga området (huvudområdet) för utbildningen, inbegripet kunskap om områdets praktiska och teoretiska grund, kunskap om och erfarenhet av metod och processer samt fördjupning inom området.

Färdighet och förmåga

Efter avslutad utbildning ska studenten:

- visa förmåga att beskriva, analysera och tolka form, teknik och innehåll samt kritiskt reflektera över sitt eget och andras konstnärliga förhållningssätt inom huvudområdet för utbildningen,
- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen självständigt skapa, förverkliga och uttrycka egna idéer, identifiera, formulera och lösa konstnärliga och gestaltningsmässiga problem samt genomföra konstnärliga uppgifter inom givna tidsramar,
- visa förmåga att muntligt och skriftligt eller på annat sätt redogöra för och diskutera sin verksamhet och konstnärliga frågeställningar med olika grupper, och
- visa sådan färdighet och kunskap som fordras för att självständigt verka i arbetslivet.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

Efter avslutad utbildning ska studenten:

- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen göra bedömningar med hänsyn till relevanta konstnärliga, samhälleliga och etiska aspekter,
- visa förståelse av konstens roll i samhället, och
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att utveckla sin kompetens.

Lokala lärandemål

Efter avslutad kurs ska studenten:

- -

Övergångsbestämmelser

När programmet är nedlagt och dess utbildningsplan upphävd har studenten rätt att slutföra sin utbildning inom nominell studietid och beslutad nedläggningsperiod i enlighet med *Riktlinjer för nedläggning av utbildningsprogram på grundnivå och avancerad nivå*.

Förteckning över bilagor

- Översikt av examensmål och programmets ingående kurser

Övrigt

För att påbörja år två krävs att studenten är godkänd på minst 30 hp under det första året. För att påbörja år tre krävs att studenten är godkänd på minst 105 hp inom de två föregående åren. Tillträdeskraven till en kurs kan omfatta ytterligare behörighetskrav utöver de ovan nämnda. Behörighetskraven framgår av respektive kursplan.