

Kursplan

Koreografi

Choreography

7,5 Högskolepoäng

Kod: DP196G

Betygsskala: UV Tregradig skala

Fastställt: 2026-02-11, UGN Nämnden för utbildning och forskning: Utskottet för kursplaner på grundnivå

Giltig från och med: Hösttermin 2026 (2026-08-31)

Nivå inom studieordning: Grundnivå

Ämnesgrupp: DA2 Dans

Huvudområde med fördjupning: DPED Danspedagogik - GXX Grundnivå, kursens fördjupning kan inte klassificeras

Utbildningsområde: DA Dansområdet 100%

Utbildning

3 Kan läsas både som fristående och inom program

Revideringsdatum

2026-02-11

Fastställd av

UGN Nämnden för utbildning och forskning: Utskottet för kursplaner på grundnivå

Behörighetskrav

Grundläggande behörighet för studier på grundnivå

Särskild behörighet:

Programstudenter:

Antagen till program

Dans och koreografi 7,5 hp och Konstnärligt ledarskap i dans och koreografi 7,5 hp eller motsvarande.

Fristående studenter:

Minst 60 hp inom ett konstområde eller motsvarande arbetslivserfarenhet inom konstnärliga praktiker

Urval

Programstudenter: För obligatoriska kurser inom program tillämpas platsgaranti.

Fristående studenter: Om det finns fler behöriga sökande än utbildningsplatser på fristående kurs sker urval. Urvalet sker efter de sökandes meriter från högskoleutbildning och arbetslivserfarenhet.

Undervisningsspråk

SV Svenska som huvudspråk, därtill kan andra skandinaviska språk och engelska förekomma

Kursinnehåll

Kursen syftar till att studenten ska undersöka och experimentera med olika koreografiska verktyg, metoder och praktiker. Studenten utvecklar koreografiska verktyg och metoder samt sin förmåga till reflektion kring dessa. Kursen innehåller praktikbaserade koreografiska metoder, analys av samtida förhållningssätt till koreografi och reflektion över begreppet koreografi.

Undervisningsformer

Föreläsningar, seminarier, workshops, lärarledd undervisning och handledning enskilt.

Lärandemål

Studenten ska efter avslutad kurs kunna:

1. använda och utveckla olika koreografiska metoder och praktiker.
2. självständigt genomföra ett utforskande arbete inom ämnesområdet koreografi,
3. kritiskt och självständigt kontextualisera och reflektera över egna och andras koreografiska metoder och praktiker.

Examination

(1001) Praktisk redovisning, 5 hp, gäller lärandemål 1 och 2, betyg Underkänd (U), Godkänd (G) eller Väl godkänd (VG).

(1001) Practical presentation, 5 credits, regarding learning outcomes 1 and 2, grades Fail (U), Pass (G) or Pass with distinction (VG).

(1002) Skriftlig uppgift, 2,5 hp, gäller lärandemål 3, betyg Underkänd (U), Godkänd (G) eller Väl godkänd (VG).

(1002) Written assignment, 2.5 credits, regarding learning outcomes 3, grades Fail (U), Pass (G) or Pass with distinction (VG).

För betyg Väl Godkänd (VG) på hel kurs krävs att studenten uppnår betyget Väl Godkänd (VG) på (1001) samt minst Godkänd (G) på (1002).

Antalet examinationstillfällen begränsas till fem.

Om en student har beslut från Stockholms konstnärliga högskola om riktat pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, får examinator besluta om alternativa examinationsformer för studenten.

Kurskrav

-

Kursvärdering

Kursen utvärderas i enlighet med Riktlinjer för kursvärderingar.

Övergångsbestämmelser

Kursen kan inte ingå i examen samtidigt med annan kurs vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i kursen.

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska studenten i normalfallet garanteras tillgång till minst tre provtillfällen (inklusive ordinarie provtillfälle) under en tid av åtminstone ett år med utgångspunkt i kursens tidigare upplägg. Vad avser praktik och verksamhetsförlagd utbildning gäller motsvarande, men med begränsning till endast ett ytterligare examinationstillfälle.

Kursen kan inte ingå i examen med PED295 Koreografi, 7,5 hp, D3107G Koreografi, 7,5 hp eller DP196G Koreografi, 7,5 hp.

Övrigt

-