

## Kursplan

### Avancerad Rollgestaltning Opera, 15 hp Advanced Role Interpretation and Performance, Opera, 15 credits

**Kurskod:** OP130A  
**Ämnesenhet:** Opera  
**Betygsskala:** U-G  
**Utbildning:**  
Fristående kurs

**Huvudområde:** Opera  
**Successiv fördjupning:** A1N

**Utbildningsnivå:** Avancerad nivå

**Fastställd av:**  
Utskottet för kursplaner på avancerad nivå  
**Fastställdedatum:** 2023-05-16  
**Revideringsdatum:** 20XX-MM-DD  
**Giltig från:** VT 2024

**Ämnesgrupp:** MC1  
**Utbildningsområde:**  
Opera 100 %

#### **Behörighetskrav**

---

Grundläggande behörighet:

för studier på avancerad nivå

Särskild behörighet:

Behörighetsprov i klassisk sång

Engelska 5 eller motsvarande

Konstnärlig kandidat- eller högskoleexamen i klassisk sång eller opera om minst 180 högskolepoäng eller motsvarande.

#### **Urval**

---

Om det finns fler behöriga sökande än utbildningsplatser sker ett urval. Urval till kursen görs genom en samlad bedömning av inlämnade ansökningshandlingar. Till det kan ett antagningsprov komma att genomföras.

#### **Undervisningsspråk**

---

Engelska som huvudspråk.

#### **Kursinnehåll**

---

Studenten studerar in en egenvald operaroll musikaliskt och fördjupar sig musikdramatiskt gestaltande i vissa delar av rollen. Sångektioner, musikaliska instuderingar, rollanalys, lektioner i scenframställning samt reflekterande seminarier är kursens pedagogiska metoder.

#### **Undervisningsformer**

---

Undervisning sker individuellt i grupp. Studenten förväntas bedriva omfattande självstudier inom alla kursmoment.

## **Lärandemål**

---

Studenten ska efter avslutad kurs:

1. kunna visa fördjupad musikdramatisk gestaltsförmåga
2. kunna redogöra för fördjupade metoder för rollinstudering och musikdramatisk gestaltning av en roll.

## **Examination**

---

(1001) Seminarium samt musikdramatisk redovisning, 15hp, gäller lärandemål 1-2, betyg Underkänd (U) eller Godkänd (G)

(1001) Seminar and a semi-staged performance, 15 credits, regarding learning outcomes 1-2, grades Fail (U) or Pass (G)

Om en student har beslut från Stockholms konstnärliga högskola om särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, får examinator besluta om alternativa examinationsformer för studenten.

## **Kurskrav**

---

## **Läromedel**

---

Constantine, M. The Opera Singer's Acting Toolkit, Methuen 2020, sidorna 239-253, 272-290.

Kursansvarig lärare väljer notmaterial samt referensmaterial i samråd med student och sångpedagog beroende på studentgruppens sammansättning.

## **Kursvärdering**

---

Kursen utvärderas i enlighet med Riktlinjer för kursvärderingar.

## **Ersätter tidigare kurs**

---

Kursen ersätter OP101A.

## **Överlappar annan kurs**

---

Kursen överlappar och kan därför inte ingå i examen tillsammans med .

## **Övrigt**

---

Närvaro är nödvändig för lärandemålen som prövas i examinationen.