

Kursplan

Dansdidaktik i streetdans II, ingår i Kulturskoleklivet ***Dance Didactics in Street Dance II, part of Kulturskoleklivet***

7,5 Högskolepoäng

Kod: KKDP02

Fastställt: 2024-11-06, Nämnden för utbildning och forskning (NUF): UGN Utskottet för kursplaner på grundnivå

Giltig från och med: Hösttermin 2024 (2024-09-02)

Nivå inom studieordning: Grundnivå

Ämnesgrupp: PE1 Pedagogik

Huvudområde med fördjupning: DPED Danspedagogik - G1F Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Utbildningsområde: DA Dansområdet 50%
LU Undervisningsområdet 50%

Utbildning

1 Fristående kurs

Fastställd av

UGN Nämnden för utbildning och forskning (NUF): Utskottet för kursplaner på grundnivå

Behörighetskrav

Grundläggande behörighet för studier på grundnivå.

Särskild behörighet:

15 hp i dans eller motsvarande.

Urval

Om det finns fler behöriga sökande än utbildningsplatser på fristående kurs sker urval. Kriterier för urval meddelas vid söktillfället.

Undervisningsspråk

SV Svenska som huvudspråk, därtill kan andra skandinaviska språk och engelska förekomma

Kursinnehåll

Kursen syftar till att studenten utvecklar grundläggande praktiska förmågor och färdigheter i streetgenren samt didaktiska undervisningsmetoder för barn och unga med fokus på kulturskolans verksamhet. Studenten utvecklar processer i dansdidaktik i streetgenren med fokus på att lyfta barn och ungas lärande och medskapande i konstnärliga och didaktiska processer. Studenten ges även möjlighet att fortsätta reflektera över sin identitet som danspedagog och sin förmåga att analysera sina didaktiska och konstnärliga metodval.

Undervisningsformer

Föreläsningar, seminarier, lärarledd undervisning, workshops, eget arbete och studentlett arbete.

Lärandemål

Studenten ska efter avslutad kurs kunna:

1. visa grundläggande förmåga att använda streetgenrens rörelsevokabulär i relation till en koreografisk idé,
2. planera, skapa och genomföra danstekniskt och gestaltningmässigt material som involverar barns medskapande,
3. planera, skapa och genomföra danstekniskt och gestaltningmässigt material för olika målgrupper och kritiskt analysera sina didaktiska och konstnärliga val,
4. visa förmåga att reflektera över sin identitet som danspedagog kopplat till barn och ungas lärande i relation till streetgenren.

Examination

(1001) Praktisk examination, 5 hp, gäller lärandemål 1, 2, 3, betyg Underkänd (U) eller Godkänd (G).

(1001) Practical examination 5 credits, regarding learning outcomes 1, 2, 3, grades Fail (U) or Pass (G).

(1002) Muntlig examination, 2,5 hp, gällande lärandemål 4, betyg Underkänd (U) eller Godkänt (G).

(1002) Oral examination 2.5 credits, regarding the learning outcome 4, grades Fail (U) or Pass (G).

Om en student har beslut från Stockholms konstnärliga högskola om riktat pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, får examinator besluta om alternativa examinationsformer för studenten.

Kurskrav

-

Kursvärdering

Kursen utvärderas i enlighet med Riktlinjer för kursvärderingar.

Ersätter tidigare kurs

-

Överlappar annan kurs

Kursen överlappar och kan därför inte ingå i examen tillsammans med D3125G, Dansdidaktik i streetdans, ingår i Kulturskoleklivet, 15 hp.

Övrigt

-

Kurslitteratur

för Kurs, grundnivå

Dansdidaktik i streetdans II, ingår i Kulturskoleklivet 7.5 högskolepoäng, KKDP02

Beslutad: 2024-10-09

Giltig fr.o.m.: Hösttermin 2024 (2024-09-02)

Burrows, Jonathan. (2010). *A choreographer's handbook*. Milton Park, Abingdon, Oxon: Routledge (240 s)

Lindgren, Monica & Söderman, Johan (red.) (2024). *Pedagogik för Kulturskolan*. Lund: Studentlitteratur (152 s)